

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
ИМЕНИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

ВАЛЕНТИН РАСПУТИН: PRO ET CONTRA

Современные аспекты исследования

Монография



Издательство РХГА
Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

От издателя	4
<i>Ковтун Н. В.</i> Вместо введения	7

I

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА

<i>Н. В. Ковтун</i> «Слепящее солнце» и «зловещая тьма» В. Распутина: сфера визуального (на материале прозы 1970-х годов)	19
<i>С. Г. Семенова</i> Талант нравственного учительства (в мире проблем и образов Валентина Распутина)	59
<i>Т. Л. Рыбальченко</i> Интуиция метафизического в прозе В. Распутина	90
<i>В. А. Степанова</i> Дуализм архетипического и индивидуального в прозе В. Распутина	106
<i>Н. Л. Новикова</i> Фольклорные представления о судьбе в повести В. Распутина «Живи и помни»: суд и искупление вины	119
<i>И. В. Ащеулова</i> «Мысль семейная» в рассказах В. Распутина 1990-х годов ...	133
<i>А. И. Куляпин</i> Семиотика крошечного мира в рассказе В. Распутина «Нежданно-негаданно»	145
<i>О. Ю. Юрьева</i> Два мира в повести В. Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана»	151

<i>Ю. М. Брюханова</i>	
Ольфакторий в рассказах В. Распутина	164
<i>О. Н. Меркулова</i>	
Доброта и слабость в художественной аксиологии В. Распутина	175
<i>И. А. Митрофанова</i>	
«Любовь никогда не перестанет, хотя и пророчества прекратятся...» (художественная парадигма творчества В. Распутина)	183
<i>Е. В. Сумарокова</i>	
Концепт «жалость» в художественной прозе В. Распутина . . .	194
<i>Ван Лидань</i>	
Поэтика повествования в книге очерков В. Распутина «Сибирь, Сибирь...»	209

II

**МНОГОМЕРНОСТЬ ХАРАКТЕРОВ:
БОГАТЫРКИ, ЮРОДИВЫЕ, ТРИКСТЕРЫ...**

<i>Н. В. Ковтун</i>	
Трикстер на перекрестках «деревенской прозы»: pro et contra	223
<i>В. В. Компанеец</i>	
Художественная характерология В. Распутина в свете традиций русской философии	246
<i>А. А. Дырдин</i>	
В. Распутин: эстетическая позиция и онтология национального характера	280
<i>Н. М. Щедрина</i>	
Философия «внутреннего человека» в произведениях В. Распутина конца XX–XXI вв.	292
<i>Н. Н. Подrezова</i>	
Категория женственности в художественном мире В. Распутина	301
<i>А. А. Иванова, Н. П. Хрящева</i>	
К вопросу об архетипическом основании образа Настёны в повести «Живи и помни» В. Распутина	315
<i>А. В. Игнатъева</i>	
Материнство в раннем творчестве В. Распутина (сборник «Край возле самого неба», рассказ «Василий и Василиса»)	335
<i>Т. Ю. Климова</i>	
Рассказы о Сене Позднякове В. Распутина в контексте сказового дискурса	366

**III
ДИАЛОГ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СИСТЕМ**

<i>П. Е. Фокин</i>	Наследник по прямой. Достоевский и Валентин Распутин	381
<i>А. В. Кубасов</i>	«На Афоне» В. Распутина и «Афон» Б. Зайцева: два варианта дискурса ответственности	392
<i>Е. А. Полева</i>	Рассказ В. Распутина «Уроки французского» в контексте традиций отечественной литературы второй половины XIX века о детях.	404
<i>Е. Н. Проскурина</i>	Платоновские аллюзии в поздней прозе В. Распутина	415
<i>Т. Е. Автухович</i>	А. Вампилов и В. Распутин как культурная пара	428
<i>К. В. Анисимов</i>	«Колонизационный» сюжет в прозе В. Распутина и В. Маканина	440
<i>Г. Ц. Бадуева</i>	Тема распада в прозе В. Распутина и Б. Екимова	455
<i>Ю. М. Брюханова</i>	Валентин Распутин и Андрей Антипин: традиционная проза в эпоху «текучей современности»	475
<i>Р. Банерджи</i>	Распутинская традиция в современной русской литературе (отзвуки распутинского образа старухи в рассказе Н. Ключаревой «Один год в Раю» и романе Р. Сенчина «Елтышевы»)	489

**IV
РАСПУТИН В ГРАНИЦАХ
«ДРУГИХ МИРОВ»**

<i>В. Е. Горшкова</i>	Современный русский традиционализм во французском переводе	501
<i>Ю. М. Коварская</i>	Рецепция творчества В. Распутина в Испании	510
<i>Т. Н. Маркова</i>	Рецепция творчества В. Распутина в китайской литературной критике	514

<i>И. А. Чарота</i>	
В. Распутин и Сербия	522
<i>Е. В. Крикливец</i>	
Повести В. Распутина в контексте стилевой модификации русской и белорусской реалистической прозы второй половины XX века	534
<i>А. Г. Лухнёв</i>	
Психологическое и символическое в пьесе В. Распутина «Живи и помни»	542
<i>Е. Г. Манушкина</i>	
О создании Музея В. Распутина в Иркутске	553

V

**В. РАСПУТИН:
ПОЛЕМИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ТВОРЧЕСТВА**

<i>Е. А. Ермолин</i>	
Пленники Бабы-Яги	561
<i>М. Левина-Паркер</i>	
Апофеоз беспочвенности	590
<i>Л. Геллер, М. Нике</i>	
Неославянофильство	617
<i>М. А. Литовская</i>	
Прогностический потенциал прозы В. Распутина	620
<i>Д. Гиллеспи, М. Корнеева</i>	
Валентин Распутин и культура утраты	632
Сведения об авторах	640
Приложение (Музей В. Распутина)	645
Указатель имен	653